

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку
«Дерево настроений», воспитателя
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 6»
Ганшиной Ирины Олеговны

Методическая разработка предназначена для детей дошкольного возраста 3-7 лет и нацелена на развитие способности понимать и выражать свое эмоциональное состояние, расширить представление об эмоциях.

Актуальность разработки заключается в том, что развитие ребёнка теснейшим образом взаимосвязано с особенностями мира его чувств и переживаний. Эмоции, с одной стороны, являются «индикатором» состояния ребёнка, с другой стороны сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений.

Автор разработки обращает внимание на то, что благодаря созданию в группе «дерева настроения» дети учатся разбираться в своих эмоциях и управлять ими. «Дерево настроения» помогает развивать способность постигать свое эмоциональное состояние, развивает чувство эмпатии, учить определять настроение другого человека, оценивать изменения настроения в течении дня.

Практическая значимость заключается в мобильности, доступности. Разработка состоит из дерева и человечков, которые выражают разные эмоции, в дополнении имеются циклы бесед с детьми об эмоциях и чувствах, рассказы о радости, счастье, удивлении, страхе. Включены подвижные и спокойные игры, комплекс психогимнастики. Представлены консультации для родителей «Детские страхи», «Радость и грусть». Так же

предложены рекомендации для педагогов по созданию эмоционального уголка в группе.

Рецензируемая методическая разработка предназначена для педагогов дошкольных образовательных организаций, родителям.

Ведущий специалист отдела
АиПДО МКУ КНМЦ

Подпись Е.А. Филь удостоверяю,
Директор МКУ КНМЦ

Е.А. Филь

Ф.И.Ваховский



№ 84 от «06» 04 2021 г.

МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №6»

методическая разработка
«Дерево настроений»



Разработала воспитатель первой квалификационной категории
Ганшина Ирина Олеговна

«Дерево настроений» для детей 3-7 лет

Все мы хорошо знаем, что развитие ребенка теснейшим образом взаимосвязано с особенностями мира его чувства и переживаний. Эмоции, с одной стороны, являются «индикатором» состояния ребенка, с другой стороны сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений.

С самого раннего возраста дети понимают, что любой человек может иметь различные эмоции - радость, счастье, обида, гнев... Причем оттенков настроения может быть очень много. Уголок настроения помогает научить детей разбираться в своих эмоциях и знать, как ими управлять. Такой уголок помогает развивать способность постигать свое эмоциональное состояние и другого человека (эмпатия), учит определять настроение другого человека, оценивать изменения настроения в течение дня. В старшей и подготовительной группе дети, видя, что у их товарища плохое настроение, сопереживают ему, пытаются помочь.

Цель: Снятие психоэмоционального напряжения. Развитие способности понимать и выражать свое эмоциональное состояние. Расширять представление об эмоциях. Развивать способность понимать свои и чужие эмоции и чувства. Повысить устойчивость эмоциональных состояний. Помочь укрепить уверенность в себе, развить самосознание. Обогатить эмоциональную сферу ребенка.

Оборудование: Дерево, человечки - сделанные из картона с разными эмоциями на лице.

Предварительная работа: Беседы с детьми об эмоциях и чувствах, и творческая работа детей человечки с эмоциями, которых они потом вешали на дерево, приходя утром в детский сад.

Методика:

1 этап. Начало.

Ребята посмотрите, у нас в группе появилось волшебное дерево, у него есть веточки, а на веточках кто сидит? (бабочки). Мне кажется, чего - то не хватает на веточках. Мы с вами сейчас их будем украшать. Дети, какое у вас сейчас настроение веселое (радостное) или грустное (печальное)? Посмотрите вот в этих тарелочках лежат - фигуры девочек и мальчиков (они разноцветные красивые, но у них лица разные грустные, радостные). Посмотрите на фигуры и выберите себе фигуру человечка, с тем настроением, какое у вас сейчас. А теперь надо повесить фигуру человека на веточку. Дети вешают по очереди фигуры человечков. После каждый ребенок рассказывает о своем настроении. Если есть дети, у которых грустное настроение можно включить веселую задорную песню и потанцевать, поиграть в подвижные игры.

Последующая работа.

2 этап. Какое у меня утром настроение (с 3 до 7 лет)

В раздевалке стоит Дерево настроений, приходя утром дети вместе с родителями или сами вешают того человечка, у которого такое же настроение какое у ребенка. После приема детей, воспитатель (педагог) смотрит, сколько человечков радостных и грустных. С детьми, у которых грустное настроение проводит беседу, спрашивает: почему у тебя сегодня грустное настроение? Чтобы мы вместе могли бы сделать, чтобы тебе поднять настроение. (Слушание веселой музыки, вместе с ребятами развеселить, поиграть, порисовать пальчиками)

3 этап. Какое у меня настроение после дневного сна (с 4 до 7 лет)

После поднятия детей, воспитатель (педагог) просит детей подойти к дереву настроений и повесить на него то настроение, какое у ребенка сейчас. Дерево настроений украшено, воспитатель (педагог) спрашивает у детей, дети посмотрите наше дерево радостное, мы с вами все проснулись бодрыми, в хорошем настроении, а вот наша Катя проснулась с грустным настроением, чем мы можем помочь нашей Кате? Катя, что случилось, почему у тебя печальное настроение? (Катя говорит: мне приснился сон, и в нем была змея, она меня

укусила). Не расстраивайся, ребята давайте мы прогоним эту змею. Все вместе берем Катю за руки и говорим такие слова «Уходи-уйди и больше не приходи, в сон не заходи, никого не трогай, не то мы тебя сами покусаем» в конце поднимаем руки вверх и говорим уходи и обнимаем Катю).

На данном этапе проявляются детские страхи, дети чего - то боятся и во сне этот страх может прийти.

Эту работу можно проводить с детьми 2 – 3 раза в месяц, чтобы сильно не заострять внимание, и чтобы ребенок не смог придумать то чего не было.

На всех этапах выясняется из - за чего у ребенка радостное настроение или грустное. Мы общаемся с детьми, становимся еще ближе, узнаем их страхи, победы, чего бы они хотели.

4 этап. Цвет в моей душе (с 5 до 7 лет)

Наши человечки разного цвета, мы просим выбрать того человечка у которого присутствует ваше настроение (грустное или радостное), но еще нужно подобрать цвет, а какое настроение сегодня у тебя по цвету. Дети выбирают, вешают своих человечков на дерево, после каждый ребенок рассказывает о своем настроении и о цвете настроения.

Цвета:

- Синий-доброе (красота)
- Красный-игристое (энергия и сила)
- Желтый – солнечное (счастье)
- Черный – страшное (страх)

После того как дети повесили своих человечков, каждый ребенок рассказывает о своем выборе (о своем цвете). Если у ребенка присутствует страх, задаются вопросы: Почему ты выбрал человечка черного цвета? (Мне страшно, я боюсь) За кого ты боишься? (я боюсь за себя, что я упаду) Если ты упадешь, мы тебе поможем. А почему ты, боишься упасть? (потому что будет кровь, я ее боюсь).

У ребенка заложено с самого детства, и он боится крови у него страх, и он выразил свое настроение в черном цвете. Задача педагога помочь в этой ситуации, подвести ребенка к тому, что не надо бояться.

Для детей читаются рассказы о страхе такие как: Книга Н. Носова «Живая

шляпа», Книга Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» и т. д.

(см. приложение)

5 этап. Рисунок в моем сердце (с 5 до 7 лет)

Дети перед вами лежат листы бумаги и буйство разнообразного материала (краски, карандаши, мелки, фломастеры, клей и цветная бумага, ножницы, пластилин) на этих листочках вы должны изобразить свое настроение – какое у вас сейчас настроение в вашем сердце, о чем вы сейчас думаете. Закройте глаза и послушайте свое сердце, о чем оно вам говорит, о чем рассказывает. Изобразите все то, что у вас сейчас на душе, используйте материал какой вам больше всего приглянулся. Дети изображают свое состояние, то о чем они хотят сказать на листах бумаги. После окончания работы все вывешиваются на стенд. Каждый ребенок рассказывает о своем рисунке. Работы у всех разные, Я нарисовал систему круговорота в своем сердце, Я нарисовала танцующих бабочек, они танцуют, и все время меня веселят, Я нарисовал звездопад, звезды в моем сердечке играют и рассказывают мне как мне поступить и т.д.

Задача воспитателя: понять, что у ребенка живет в душе, что сейчас чувствует ребенок, научить ребенка выражать свои эмоции и рассказывать о них, уметь уходить от плохих эмоций.

Важно помочь каждому ребенку, научить детей видеть только самое хорошее и доброе, никогда у детей не должно возникать в голове таких мыслей (отрицательных) как:

Отрицательные мысли

Я плохой

Я не умею

Я не справился

Меня обидели

Я боюсь

Должны возникать только положительные мысли в голове такие как:

Положительные мысли

Я справлюсь

У меня получится

Я научусь

Все будет хорошо

Я не буду бояться

Приложение.

Рассказы о страхе.

1 рассказ. «Галя испугалась гуся».

Галя приехала к бабушке в деревню. Однажды она гуляла недалеко от реки, рвала цветы, пела песенки и услышала, что позади нее кто-то зашипел: «Ш-ш-ш!» Галя обернулась и увидела большого гуся. Она испугалась и побежала домой. Прибежала к бабушке и рассказывает: «Я испугалась гуся! Он громко шипел и хотел меня ущипнуть». Бабушка успокоила Галю.

2 рассказ. «Как котенок потерялся».

Пошел Вася с котенком гулять. Котенок был маленький и глупый. Он увидел бабочку, побежал за ней, отстал от Васи и теперь не знал, куда идти. Стало ему страшно. Он сжался в комочек и жалобно замыкал. Мимо шла девочка Катя. Увидела она котенка и спрашивает: «Что с тобой? Ты испугался? Тебе страшно? А котенок ей отвечает: «Я потерялся. Мне страшно, и я не знаю, как найти мой дом и Васю». Девочка приласкала котенка и проводила его домой.

3 рассказ. «Ваза».

Девочка Маша стояла у раскрытого окна и смотрела, что происходит на улице. На столе рядом с окном стояла ваза. Вдруг подул сильный ветер. Окно захлопнулось, и ваза упала. Девочка очень испугалась. И тут в комнату вошла мама. И сказала не бойся доченька, все хорошо.

4 рассказ. «Сказочный лес».

Жил – был сказочный лес. В жаркую погоду укрывал всех своих жителей от палящих лучей солнца. В дождь давал странникам пристанище и защиту. Лес был заботливым и внимательным, и его жители платили ему тем же. Каждое утро щенок Пиф подметал лесные дорожки, убирал поломанные ветки и следил за чистотой пруда. У него был друг – медвежонок Тимка, который осматривал все деревья в лесу и отмечал, какое из них выросло, какое зацвело, а какое нуждается в медицинской помощи. А еще в лесу жил дядюшка медведь – Михайло Иванович, и был он самым мудрым, добрым и внимательным зверем в лесу. Если случалась беда, он всегда приходил на помощь. И вот однажды идет

щенок Пиф по тропинке и слышит: «У-гу-гу». Попятился он, да вдруг прямо перед ним с ревом пролетело «Оно» и стало Пифа пугать. От страха шерсть на щенке встала дыбом. Он залаял, но страшилка не пропала, а продолжала летать вокруг и толкаться. Пиф побежал искать своего друга медвежонка Тима. А Тим в это время осматривал елочки, которые растил для предстоящего Нового Года. И вдруг сзади на него кто-то налетел и толкнул изо всех сил. Медвежонок упал и увидел что – то мохнатое. Это «что – то» летало вокруг и завывало страшным голосом. Медвежонок испугался и побежал на поиски друга. Встретились они у дома дядюшки медведя и стали думать, что же им дальше делать. Тут выходит из дома Михайло Иванович и спрашивает: - Что с вами произошло? Стали друзья наперебой рассказывать, а напоследок решили: - Поймаем того, кто нас пугал, накажем и выгоним из леса. Так и сделали. Поймали и хотели было взгреть хорошенько, но дядя Миша предложил не наказывать страшилку, а подружиться с ней, - может быть, что – то и получится. Окружили ее звери и сорвали покрывало, под которым «Оно» пряталось. А предстала перед всеми страшилка Одюдюка во всей своей красе и давай ругаться: - Что вам от меня надо? Видно, мало я вас поугала! – Да погоди ты, не ругайся, лучше расскажи, зачем в наш лес пришла. Видит Одюдюка, деваться ей некуда, пришлось рассказать о себе. История получилась очень печальная. – Мама и папа у меня потомственные Одюдюки. Мы всегда всех пугаем. Мама – папу и меня, папа – маму и меня. Мне за всю мою жизнь никто доброго слова не сказал. Вот и решила я навредить всем в этом добром лесу. Не хочу, чтобы все дружно жили, чистоту и порядок везде наводили... А сейчас делайте со мной, что хотите. Хотите – напугайте, хотите – поколотите, а хотите – придумайте что – то страшное, чтобы у меня кровь в жилах застыла. Стали звери совет держать. Думали – думали, как ее лучше наказать, а потом вдруг кто – то предложил ее пожалеть. Ведь никто и никогда не говорил ей добрые слова. (Как вы думаете, какие слова говорили звери Одюдюке?) А потом звери научили Одюдюку улыбаться, и перестала она быть злой и страшной.



Отрывки из сказок К. Чуковского

Удовольствие

Рано утром на рассвете умываются мышата, И котята, и утята, и жучки и паучки...

Гнев

Ты один не умывался, и грязнулею остался, И сбежали от грязнули и чулки, и башмаки...

Страх

Вдруг какой-то старичок Паучок Нашу Муху в уголок Поволок...

Ужас

Муха криком кричит, Надрывается, А злодей молчит, Ухмыляется...

Удивление

Вдруг откуда-то летит, Маленький Комарик, А в руке его горит Маленький фонарик...

Радость

То-то стало весело, То-то хорошо!.. Будет, будет мошкара Веселиться до утра...

Лесные истории

Заяц и зайчишка.

Жил-был маленький заяц. Нашел он однажды целую грядку морковки и никому не сказал. Каждый день приходит в огород, наберет морковки и ест один, да так, чтобы никто не видел.

Как-то увидел зайца маленький худенький зайчишка, подошел и просит:

- Я так есть хочу. Дай мне морковку.

– Не дам! Уходи!

Отошел зайчишка в сторону и заплакал.

А в это время лиса неподалеку проходила. Увидела она зайчат. Подкралась к большому зайцу, а тот хрустит морковкой, ничего не слышит. Лиса приготовилась, вот-вот бросится... А маленький зайчишка как закричит: «Берегись!» Зайцы побежали в разные стороны. Пока лиса выбирала за кем бежать... зайцев и след пропал. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

Встретились зайцы у опушки. Отдышались. Улыбаются. Спаслись!

Как же теперь быть большому зайцу? Как поступит маленький зайчишка?

Мышка.

Мышка гуляла в лесу и встретила олененка с золотыми рожками.

– Подари мне твои рога, - попросила мышка.

– Зачем мышке золотые рожки? Они тебе мешать будут!

– Жадина ты! Жадина, - дразнит олененка мышка.

– Я не жадина! – ответил олененок и отдал мышке свои рожки.

Мышка обрадовалась, побежала показывать золотые рожки. Она так торопилась, что даже спасибо не сказала. А увидев подружек, стала хвастать: - Я красивее вас, я самая богатая, не буду дружить с вами, серыми.

Вдруг из-за кустов выпрыгнул кот. Мыши быстро разбежались по норкам, а мышка с золотыми рожками застряла у входа в норку. И кот...

Что же случилось? Почему? (если дети решают, что мыши помогли мышке, то

вопросы должны меняться: Как стала вести себя мышка? Почему?) Нужны ли мышке золотые рожки? Почему они ей нужны?

Кто из героев вам понравился? А кто нет? Почему? Кого называют жадным? Хорошо ли быть жадным? Чем отличается жадный от бережливого? Когда и чем нужно делиться?

Музыкальная феерия для детей.

Мы можем использовать разнообразную музыку в работе с детьми: спокойная, громкая, печальная, задорная, плясовая, красивая и т.д.

- Музыка русская народная плясовая
- Спокойная танцевальная музыка
- Любая колыбельная
- Д. Христов Золотые капельки
- В. Шаинский Цирк, Улыбка
- П. Чайковский Болезнь куклы. Новая кукла.
- А. Лядов Кикимора
- Гайновская кадрили
- А. Филиппенко Урожайная
- Аудиозапись со звуками природы.

Подвижные и спокойные игры.

«Кто позвал?»

(Дети становятся в круг. Один из играющих закрывает глаза. Дети по очереди называют имя водящего, а он угадывает, кто его позвал.)

«Лиса и петушки» (ловишки)

(Дети выбирают водящего, который по сигналу ловит тех, кто не успевает найти себе пару.)

«Минута шалости».

(По сигналу педагога дети делают все, что им хочется. По повторному сигналу через 1-3 минуты дети должны успокоиться.)

«Смена мест».

(Дети сидят на стульчиках у противоположных стен и вместе говорят:

Скучно, скучно так сидеть, друг на друга все глядеть. Не пора ли пробежаться и местами поменяться?

После этих слов дети быстро меняются местами. Кто не успел сесть до сигнала, тот проиграл. Сигнал – удар в бубен или барабан.)

«Иголочка и ниточка».

(Сначала участвуют два ребенка. Дети становятся друг за другом. Первый – иголочка. Он бегаёт, меняя направление. Второй – ниточка, бежит за ним, стараясь не отставать.)

«Пожалуйста».

Давайте встанем в круг. Вы будете показывать движения только в том случае, если я скажу «пожалуйста». (Примерные движения: «зайцы умываются», «лиса подслушивает», «медведь ест мед», «еж свернулся в клубок» и т.д. Тот кто ошибся, выходит на середину и выполняет задание, которое предложат дети.)

«Кот и мыши».

(Дети выбирают кота. Когда произносится считалка, мышки подходят к коту ближе.)

Вышли мыши как-то раз
Посмотреть который час.
Раз-два-три-четыре,
Мыши дернули за гири.
Вдруг раздался страшный звон!
Убежали мышки вон.

(С последними словами мышки разбегаются, а кот их ловит. Пойманные мышки выбывают из игры.)

«Волшебные снежинки» (ватные или бумажные).

(Дети сдувают с ладони маленький кусочек ваты, который затем ловят. Дети делятся на подгруппы, бросают снежки друг в друга. Правила: за ограничительную черту не выходить в лицо не бросать.)

Соревновательная игра «Кто самый меткий?»

(Дети бросают снежки в корзину.)

«Звери» - (дети становятся в круг) Звери хотят показать, что они сегодня делали. Это – зайка (показать на любого ребенка), это – лисичка и т.д. (Дети показывают, как звери умываются, греют лапы, чешут уши, виляют хвостом и т.д.)

«Игрушка, оживи».

(Под музыку дети танцуют, музыка останавливается, дети замирают в выразительной позе какой-нибудь игрушки. Ведущий угадывает, какие это игрушки. Самая выразительная «игрушка» становится ведущим. Игра повторяется.

Психогимнастика.

Игра «И я тоже».

(Педагог говорит – я буду говорить, что я делаю, а вы, если со мной согласны, по моему сигналу отвечайте: «И я тоже», а если нет, тогда молчите.

Утром я встаю (Дети: «И я тоже»)

Умываюсь (Дети: «И я тоже»)

Чищу зубы...

Завтракаю...

Выхожу на улицу...

Сажусь в грязную лужу...

Это кто же любит валяться в грязи?

Дайте, я посмотрю на него.

А я самый аккуратный...

Я на улице гуляю...

Всех ребят я обижаю...

Нынче был я на охоте...

Ел лягушек я в болоте...

Я люблю веселиться...

Стихи Г. Сапгира

Быть укротителем – это опасно!
Быть укротителем – это прекрасно!
С утра на манеже идет дрессировка.
Львы через обруч прыгают ловко.
Их хозяин за каждый прыжок
Бросает артистам колбаски кружок.

(Дети изображают львов. Они рычат, прыгают через обруч, поворачиваются вокруг себя, кланяются.)

Однажды в цирке случилось чудо!
Из шариков алых, лиловых, зеленых
Сложился-явился
Цветной жеребенок.
И вдруг жеребенок, тряхнув головой,
Пошел по арене скакать и кружиться,
Потом по барьеру на задних копытцах.
Сбежались атлеты, гимнасты, служители –
Такого и в цирке ни разу не видели!
В восторге шумит и кричит детвора:
«Лошарик! Лошарик! Лошарик! Ура!»

Все зрители в восторге от Лошарика, а Лошарику очень понравилось, что им восхищаются. Он даже загордился: «Я лучший актер цирка, только меня ждут зрители, только из-за меня приходят в цирк». Загрустили львы, собачки и лошадки. «Наверное, он прав! Мы уже не нужны!» - подумали они.

Ребята, а вы как думаете? Что чувствуют актеры? Как поступят зрители, если на арене будет выступать только Лошарик? Хвастать хорошо или плохо? Что будет дальше? Будут ли друзья у Лошарика? Почему?

Консультация для родителей "Детские страхи"

В последнее время большинство родителей обеспокоены проявлением страхов у детей. Одним детям страшно оставаться в темной комнате, другие не решаются съехать на санках с горки, третьи убегают при виде паучка. Объекты детских страхов бесконечно разнообразны. Их особенности находятся в прямой зависимости от жизненного опыта ребенка, степени развития его воображения, эмоциональной стабильности, тревожности и неуверенности в себе.

По своей сути страхи – это ощущение беспокойства или тревоги, возникающее в ответ на реальную или воображаемую угрозу для жизни или благополучия. Страхи не являются однозначно опасными и «вредными» для ребенка. Очень часто страх защищает ребенка от излишнего риска, уводит от опасностей, регулирует и строит поведение.

Детский страх – это обычное явление для развития психики ребенка. Обычно страхов много у тех детей, чьи родители сами много боятся, не уверены в своей жизни.

О том, что ребенок испытывает страх, свидетельствует следующее:

- ребенок не засыпает один, не разрешает выключить свет
- часто закрывает уши ладонями
- прячется в угол, шкаф
- отказывается от участия в подвижных играх
- не отпускает маму от себя
- беспокойно спит, кричит во сне
- часто просится на руки
- не хочет знакомиться и играть с другими детьми

Различают несколько видов страхов.

- страхи сказочных персонажей
- страх темноты и кошмарных снов
- пространственные страхи (высоты, глубины)
- социально-опосредованные страхи (людей, наказаний, одиночества)

Большое количество разнообразных страхов – показатель невротического состояния. Перечисленные страхи носят временный, переходящий, возрастной характер. С ними не нужно бороться, просто поддержите ребенка, принимая такую особенность его психического развития.

Профилактика страхов.

- Наилучшим средством профилактики детских страхов является взаимопонимание родителей и детей.
- Важно, чтобы требования к ребенку в семье были едиными.
- Не относитесь к страхам детей, как к капризам. Никогда не наказывайте ребенка, если он продолжает бояться.
- Обсуждайте с малышом его страхи. Главная задача родителей - понять, что именно беспокоит его и что является причиной страха.
- Не высмеивайте страхи, реально осложняющие жизнь ребенка.
- Постоянно уверяйте ребенка, что он в полной безопасности, тем более, когда вы, родитель, рядом с ним. Ребенок должен верить вам.

Вот несколько упражнений, которые могут помочь справиться со страхом.

1. Нарисуй свой страх.

Ребенку предлагают нарисовать свой страх на листе. Когда рисунок готов, спросите: «Что мы теперь сделаем с этим страхом?»

2. Придумываем сказку.

Сочините вместе с ребенком сказку о волшебном сундуке, в котором лежит то, что побеждает все страхи. Что это может быть? Попросите детей нарисовать это.

3. Где живет страх?

Предложите ребенку несколько коробок разного размера, скажите: «Сделай, пожалуйста, дом для страха и закрой его крепко».

4. Выкидываем страх.

Из пластилина дети катают шарик, приговаривая: «Я выкидываю страх». Затем шарик выкидывают в мусорное ведро.

5. Отпускаем страх.

Надуйте воздушные шары, дайте ребенку. Отпуская шар в небо, повторять: «Шар воздушный улетай, страх с собою забирай». Пока шар улетаёт, повторять стишок.

6. Нарисовать свой страх и написать: «Волшебник Добросил, преврати мой страх в...(глобус, конфету, радугу, стрекозу....). Письмо запечатать в конверт. Принести ребенку ответ.

Однако бывают и другие страхи, их называют «невротические».

В их основе психическое потрясение, травма, неумение взрослых справляться с возрастными проблемами ребенка, жестокость в отношении, конфликты в семье, высокая тревожность у родителей. Такие страхи сами не проходят, необходима помощь специалистов.

Список мультфильмов, рекомендуемых для просмотра.

Бегемотик, который боялся прививок.

Доктор Айболит.

Котенок по имени Гав.

Лунтик (серия о страхах)

Про Суслика и Хому.

Крошка Енот

Илья Муромец и Соловей-разбойник.

Глаша и кикимора.

Добрыня Никитич и Змей Горыныч.

Подарок для самого слабого.

Список литературы: Книга Крюкова С.В. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

Книга Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет





