

Комплекс артикуляционных упражнений с функциональной нагрузкой для постановки звука Л

(по методике Е.Ф. Архиновой)

Учитель-логопед МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №6»
Зеберг Н.В

КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Л

1. последовательно выполнять упражнения
«Забор» — «Окно» — «Мост».

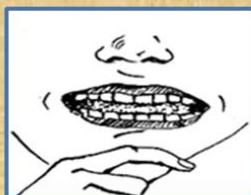


2. ЛОПАТА Удерживать под счет до 5.



Из положения языка «Мост» выдвинуть язык на нижнюю губу. Язык должен быть спокойным и широким. Нижняя губа не должна подворачиваться, верхняя должна обнажать зубы. Язык на губе.

3. САМОЛЕТ ЛЕТИТ Удерживать под счет до 5.



Из положения «Мост» выполнить упражнение «Лопата». Закусить кончик языка (зубы должны быть видны) и длительно произносить звук [ы] 2—3 секунды. Кончик языка прикушен верхними и нижними резцами.


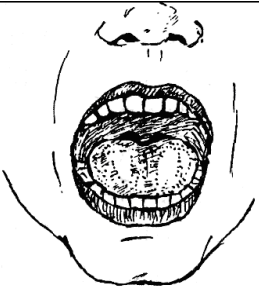
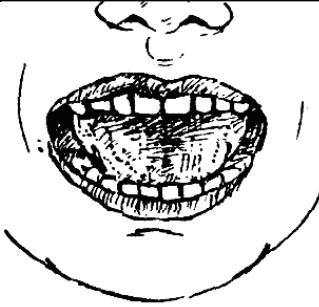


4. ПАРОХОД ГУДИТ Удерживать под счет до 5.



Из положения упражнения «Окно» произносить длительный звук [а] и неоднократно прижимать кончик языка к середине верхней губы. Слышатся слоги: ал—ал—ал.

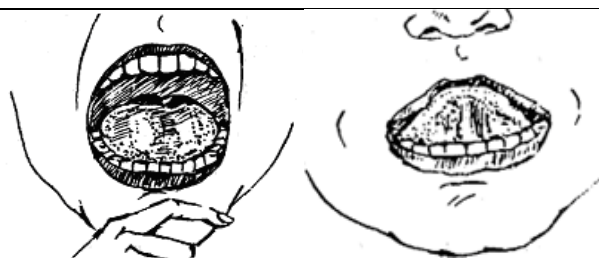
Комплекс упражнений для звука «Л»

Забор – Окно – Мост – Лопата – Самолет летит – Пароход гудит

<p align="center">«Забор»</p> <p>Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизировать губы.</p> <p>Методические рекомендации: перед зеркалом просим ребенка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних. Расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребенок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.</p>	
<p align="center">«Окно»</p> <p>Цель: уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.</p> <p>Методические рекомендации: из положения «Забор» медленно открывать рот. Зубы должны быть видны. Удерживать под счет до 5.</p>	
<p align="center">«Мост»</p> <p>Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.</p> <p>Методические рекомендации: из положения «Забор» выполнить упражнение «Окно». Расположить язык за нижними резцами плоско. Удерживать под счет до 5.</p>	
<p align="center">«Лопата»</p> <p>Цель: выработать широкое и спокойное положение языка, что необходимо для подготовки шипящих звуков.</p> <p>Методические рекомендации: последовательно выполнять упражнения «Забор» — «Окно» — «Мост». Из положения языка «Мост» выдвинуть язык на нижнюю губу. Язык должен быть спокойным и широким. Нижняя губа не должна подворачиваться, верхняя должна обнажать зубы. Язык на губе. Удерживать под счет до 5.</p>	
<p align="center">«Самолет летит»</p> <p>Цель: подготовка артикуляции для звука [л].</p> <p>Методические рекомендации: из положения «Мост» выполнить упражнение «Лопата». Закусить кончик языка (зубы должны быть видны) и длительно произносить звук [ы] 2—3 секунды. Кончик языка прикушен верхними и нижними резцами.</p>	

«Пароход гудит»

Цель: вызвать звук [л] смешанным способом.
Методические рекомендации: из положения упражнения «Окно» произносить длительный звук [а] и неоднократно прижимать кончик языка к середине верхней губы (упражнение «Вкусное варенье»). Слышатся слоги: ал—ал—ал. Повторить 5 раз.



«Маляр»

Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба.

Методические рекомендации: из положения «Парус» продвигать язык по нёбу в передне-заднем направлении 3—4 раза. Челюсть должна оставаться неподвижной (контролируется рукой). Язык движется по нёбу вперед-назад.

